



SÖREN SENN, REGISSEUR & AUTOR

Kontakt

Mobil / WhatsApp + 49 179 298 17 57
Büro Berlin + 49 30 629 08 250
mail@soerensenn.net
www.soerensenn.net

Wohnsitze

D-10999 Berlin - Leuschnerdamm 13 / Filmetage
CH-8003 Zürich - Sihlfeldstr. 45

Kurzbiografie

Geboren und aufgewachsen in Graubünden. Studium der Philosophie, Literatur- und Religionswissenschaft in Bern, Berlin und Paris (M.A. 1995 an der Freien Universität Berlin), anschließend Theaterdramaturgie, Werbetexte, Reportage-Journalismus. Regiestudium an der Hochschule für Film und Fernsehen „Konrad Wolf“ Babelsberg (Diplom 2005). Seit 2005 freischaffender Regisseur, Autor und Produzent für Dokumentarfilm, Theater und Spielfilm.

Jahrgang: 1969 * Nationalität: Schweiz / Deutschland *
Sprachen: Deutsch, Französisch, Englisch, Italienisch

Filmografie (Auswahl)	2023	«MY OWN SURVIVAL STORY», Kino-Dok 82 Min
	2023	«RESPEKT IN DER SCHULE», NZZ Format, 50 Min
	2021	«BEGNADET ANDERS» 37 Grad, 28 Min für ZDF
	2021	«BRÜCKEN BAUEN» DOK 50 Min für SRF / BAK
	2019	«GAME OVER – Im Sog der Computerspielsucht» Dokumentarfilm 50 Min für SRF / 3sat / BAK
	2019	«J E I N» – Kurzspielfilm mit Jugendlichen, 15 Min (Premiere 17.06.19 - Senatsverwaltung Berlin)
	2018	«VATER FINDEN – Folgen einer Verheimlichung», SRF Reporter
	2016 /17	»WEG VOM FENSTER – Leben nach dem Burnout« Dokumentarfilm für Kino und TV SRF, 70 Min
	2016	Drehbuchauftrag: ZUPPABEINBEIN für RTR / SRF (zusammen mit Theo Plakoudakis)

	2014	«DER GROSSE PLAN - Wie eine Schweizerin die Kalahari retten will» - Dokumentarfilm für SRF /3SAT / BAK, 50 Min
	2013	«DER KRÖSUS VON LUZERN» Dokumentarfilm für SRF / BAK 50 Min / Autor und Regie
	2011	«GROSSSTADTREVIER» TV-Serie für ARD, 2x48 Min / Produktion: Studio Hamburg (Auftragsregie)
	2010	«CHARLY'S COMEBACK» - Erstaussstrahlung: 19.12.2010 Spielfilm, TV, 90 Min / Schweizer Fernsehen (SF1) Produktion: cineworx filmproduktion Zürich Idee & Regie
	2010	«GROSSSTADTREVIER» TV-Serie für ARD, 2 x 48 Min / Produktion: Studio Hamburg (Auftragsregie)
	2008	«TAG UND NACHT» TV-Serie, 6 mal 45 Min SF1 /Produktion: C-FILMS Zürich Auftragsregie
	2007	«CANZUN ALPINA» Spielfilm, TV, 90 Min für Schweizer Fernsehen Produktion: cineworx filmproduktion Zürich Buch und Regie, mit Co-Autor: Felix Benesch
	2005	«KUSSKUSS» Spielfilm, Kino, 90 Min Produktion: HFF Konrad Wolf/novapool Berlin Buch und Regie, Co-Autorin: Kathrin Milhahn
	1999-2005	Diverse Kurzspiel- und Dokumentarfilme an der HFF
Theater	2017 / 19	«ALLES GEBEN» Theaterstück über Burnout von Theo Plakoudakis und Sören Senn (UA: November 2017), A & Regie
	2014 /15	«DIE VERNICHTUNG DES THOMAS MASSNER» Doku-Theater Autor und Regie (UA: Januar 2015)
	1997	«DAZWISCHEN – Ein Spiel für zwei Frauen» (Stimmen) Autor - UA: In Situ, Chur 1997
Lehre (Auswahl)	2020 2018 2017 2015 ff 2014ff	Storytelling Workshops für „wertfrei“, Zürich Workshop „Character Based Improvisation“ mit Berlin Kids Myanmar «Story Telling» Workshop Goethe-Institut Lehraufträge "Schauspielführung" die medienakademie, Berlin Lehrauftrag Art-On-The-Run Filmschool Berlin
Auszeichnungen und Preise	2017 2008 2006 2006 2006 2005 2003 2014 2006 2001	WEG VOM FENSTER, Prix de Soleur - Nominierung CANZUN ALPINA, 3sat Zuschauerpr / Prix Swissperform – Nom. KUSSKUSS Karlovy Vari Variety Critics Choice KUSSKUSS Lagow Filmfestival: Silberne Traube KUSSKUSS Cinequest San José/ USA: Maverick Spirit Award KUSSKUSS Babelsberger Medienpreis: Bester Absolventenfilm KUSSKUSS Präsidentenpreis der HFF Konrad Wolf Literarischer Werkbeitrag der Stadt Chur Kulturförderpreis der Stadt Chur Eliette-von-Karajan-Kulturfonds, Schweiz